

WER KANN MITMACHEN?

Diese Fortbildung richtet sich an Kolleg*innen, pädagogische Kräfte, Jugendleiter, Jugendliche die Jugendleiter werden wollen und alle Interessierte an theaterpädagogischen Methoden mit Fokus auf Diversität und demokratischer Bildung, sowie an alle Menschen, die davon ausgehen, dass Veränderung immer bei jedem Einzelnen von uns anfängt. Der Schwerpunkt liegt auf Partizipation und wie stärkerorientierte Theaterworkshops konkret mit heterogenen Gruppen funktionieren können.

Kosten für Workshop, Unterkunft, Verpflegung:

25,00€ / 500 Kronen für Schüler*innen und Student*innen
50,00€ / 1000 Kronen für Erwerbstätige
Kontoverbindung D:
cojc gGmbH IBAN DE74 7601 0085 0053 1378 50

Anreise/Abreise

Wir bitten darum, mit öffentlichen Verkehrsmitteln anzureisen. Wir koordinieren und helfen bei den Reisen! Für mit öffentlichen Verkehrsmitteln zurückgelegte An/Abreisen können wir die Kosten für die Zugfahrt 2.Klasse und Bus übernehmen.

INTERESSE?

Fragen und Anmeldung bei:
D Leitung: kristina.werner@cojc.eu

Dieses Projekt wird gefördert durch:
Tento projekt je podporován z prostředků:



Ziel ETZ / CIL EÚS
Freistaat Bayern –
Tschechische Republik
Česká republika –
Svobodný stát Bavorsko
2014 – 2020 (INTERREG V)



Förderung aus Mitteln des Kinder- und Jugendplans des Bundes – bereitgestellt über das Koordinierungszentrum Deutsch-Tschechischer Jugendaustausch - Tandem und den Bayerischen Jugendring

KDO SE MŮŽE ZÚČASTNIT?

Tento seminář je určen kolegům, pedagogickým pracovníkům, vedoucím mládeže, mladým lidem, kteří se chtějí stát vedoucími mládeže, a všem zájemcům o divadelně pedagogické metody se zaměřením na diverzitu a výchovu k občanství a demokracii a kteří vycházejí z předpokladu, že změna začíná vždy nejprve u každého z nás. Těžištěm práce je participace a hledání způsobů, jak konkrétně aplikovat vědomou práci s diferenciací na heterogenní skupiny.

Poplatek za workshop, ubytování, stravu:

25,00€ / 500,- Kč pro žáky a studenty
50,00€ / 1.000,- Kč pro výdělečně činné
Bankovní spojení CZ:
A BASTA! z.s. 2701363559/2010

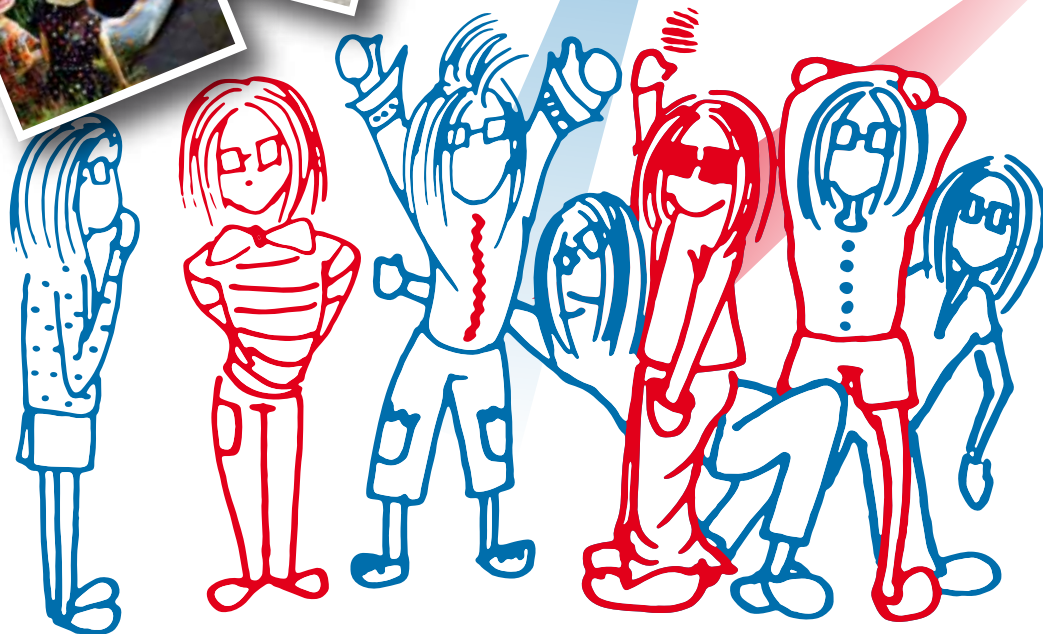
Příjezdy/Odjezdy

Využijte prosím veřejnou dopravu. Cesty koordinujeme a pomůžeme vám! V případě, že budete cestovat veřejnou dopravou (vlak 2. třídy, autobusy), cestovní náklady vám zpětně uhradíme.

MÁTE ZÁJEM?

Dotazy a přihlášky zasílejte na:
CZ vedoucí: karel.hajek@cojc.eu

www.cojc.eu



PROBIEREN!
ZKUSIT!



21. – 24. 11. 2019

ČOJČ PÄDAGOGIKA

DIVERSITÄT UND BILDUNG FÜR EINE DEMOKRATISCHE GESELLSCHAFT
DIVERZITA A VZDĚLÁVÁNÍ V DEMOKRATICKÉ SPOLEČNOSTI

ČOJČ PÄDAGOGIK

Do, 21. – So, 24. November 2019
Kloster Thyrnau bei Passau

Wir leben in einer hochkomplexen Welt, die sich immer mehr fragmentiert in eine unendliche Anzahl von Möglichkeiten, die Realität zu begreifen. Aber dieser reale Newsfeed katapultiert uns immer mehr in eine Blase (bekannt als der bubble effect). Unser Hintergrund, d.h. wo und wie wir aufgewachsen sind, und unsere Erfahrungen, die wir im Leben gemacht haben, formen unsere Wahrnehmung der Realität. Vieles, was wir für selbstverständlich halten, ist für jemanden anderen vielleicht ganz anders. Jeder Mensch hat seine ganz eigene Perspektive auf die Welt und was Realität bedeutet. Und je unterschiedlicher diese Perspektive und unser soziales Umfeld ist, desto größer ist die gegenseitige anfängliche Skepsis und die Chance für Missverständnisse- auf verbaler und nonverbaler Ebene.

Sind in dem Demokratie-Modell in welchem wir leben denn alle Stimmen wichtig? Und eröffnen die selten vorgetragenen Meinungen eine neue Perspektive? Jeder hat das Recht sich zu äußern, aber hat auch jeder das Recht gehört zu werden? Wir leben in einer Zeit und an einem Ort mit vielen Gestaltungsräumen. Gestalten wir aber, oder werden wir gestaltet?

Wir nehmen die Möglichkeiten, die die Menschen in der westlichen Zivilisation haben und die unterschiedlichen Modelle demokratischer Gesellschaften unter die Lupe und vergleichen. Welche Möglichkeiten der Gestaltung gibt es, um der Utopie des besseren Lebens, einer Welt ohne Gewalt, ohne Zwang, und mit gleichen Chancen näher zu kommen?

www.cojcz.eu

Wenn wir verstehen, dass die eigene Perspektive nur eine von einer Million möglichen ist die Welt zu verstehen, wird es möglich, voneinander zu lernen.

Dieser Workshop erforscht die Frage, wie Leitungen mit Gruppen arbeiten können, die unterschiedliche Perspektiven haben:

- wie können wir eine gemeinsame Sprache finden
- wie können wir einen Raum schaffen in welchem verschiedene Perspektiven koexistieren können
- wie können wir jede Perspektive als Möglichkeit wertschätzen, die Welt zu betrachten
- wie können wir Diversität als Gewinn für kreative Prozesse verstehen

Anhand theoretischer Modelle, werden wir mit theaterpädagogischen Aktivitäten und Spielen die Themen Privilegien, Status, Macht und Gleichheit bearbeiten. Wir werden untersuchen wie wertschätzendes und gleichzeitig kritisches Feedback funktioniert und was Authentizität und bedingungslose Liebe damit zu tun hat.

LEITUNG

Kristina Werner ist als freiberufliche Theaterpädagogin und Regisseurin in Litauen, England, Tschechien und Deutschland tätig. In den letzten acht Jahren arbeitete sie in diversen künstlerischen Formaten in inklusiven Projekten.

Karel Hájek ist als freiberuflicher Theaterpädagoge (BuT), Methodiker und Sprachanimateur in Tschechien, Deutschland und Österreich tätig. Der Fokus seiner Arbeit liegt im interkulturellen Austausch.

ČOJČ PEDAGOGIKA

Čt 21. – Ne 24. 11. 2019
klášter Thyrnau u Pasova

Žijeme ve velmi komplexním světě, který by se dal přirovnat k stále se rozvíjícímu zrcadlu našich činů, jež nám nabízí neustále rostoucí počet možností jak vnímat realitu jeho jednotlivých střípků. Vnímání zpráv skrze naši vlastní trhlinu v onom pomyslném zrcadle obklopenou střípkou určitého úhlu pohledu nás neustále hlouběji uzavírá v sociální bublině. Naše sociální pozadí, tedy to, kde a jak vyrůstáme, a naše životní zkušenosti formují naše vnímání reality. To, co je pro nás samozřejmostí, může být pro někoho jiného úplně jinak. Každý z nás má svou vlastní perspektivu světa a své reality. A dle toho, jak rozdílná je tato perspektiva a naše sociální pozadí, tak o to větší může být počáteční vzájemná skepse a potenciál nedorozumění ve verbální i neverbální rovině.

Jsou v demokratických modelech, v nichž žijeme, všechny hlasy stejně důležité? Otevírají méně často vznášené domněnky nové perspektivy? Každý má právo se vyjádřit, ale má také každý právo být vyslyšen? Momentálně žijeme v čase a na místě, kde naše myšlenky mohou utvářet budoucnost. Utváříme ji ale, nebo jsme utvářeni?

Budeme zkoumat možnosti a srovnávat různé demokratické modely západní civilizace. Jak se můžeme podílet na vytváření podmínek lepšího života, světa bez násilí, bez nátlaku, světa rovných šancí? Anebo je to celé jen utopií?

Pokud pochopíme, že naše vlastní perspektiva je pouze jednou z milionu možností jak chápat svět – tak se můžeme začít od sebe vzájemně učit.

www.cojcz-companion.eu

Tento workshop zkoumá otázky, jak můžeme jako vedoucí pracovat se skupinami s rozdílnými perspektivami:

- jak najít společnou řeč
- jak vytvořit bezpečný prostor, v němž mohou různé perspektivy koexistovat
- jak můžeme ocenit každou perspektivu náhledu na svět
- jak chápat diverzitu jako přínos pro kreativní procesy

Na základě teoretických modelů budeme prostřednictvím divadelně pedagogických aktivit a her zpracovávat témata privilegií, statusů, moci a rovnosti. Prozkoumáme, jak může fungovat zpětná vazba, která je kritikou i chválou zároveň, a jak s tím souvisí autentičnost a možná i ona "bezpodmínečná láska".

VEDENÍ

Kristina Werner je divadelní pedagožka a režisérka v Litvě, Anglii, České republice a Německu. Během posledních osmi let realizovala mnoho inkluzivních projektů v různých uměleckých formách.

Karel Hájek působí v České republice, Německu a Rakousku jako divadelní pedagog (BuT), metodik a jazykový animátor. Těžištěm jeho práce jsou mezikulturní výměny.

 **cojczface**
 **Čojč Persona**
 **@cojczpersona**

HRANICE!
GRENZEN!